

◆【1月度】理事会報告

＜高大在校生への同窓会入会勧誘資料配付＞

本科45科目・実践研究部19科目全受講生へ、15地域同窓会の入会申込み関係資料一式を、各教室CDの協力を得て、18日(月)～22日(金)間に配付する。配付内容は

- ①各地域アピールチラシ ②各地域勧誘チラシ ③入会案内兼28年度入会申込書 ④15地域一覧と行事・同好会一覧表 ⑤「れんきょうNEWS 4号」

＜「れいんぼー31号」(新年号)に同窓会記事掲載＞

- ① 8頁:梅本理事長挨拶 ② 9頁:15地域同窓会の地域行事一覧表と同好会一覧表 ③ 10頁～13頁:地域同窓会活動のいろいろ(地域単独行事・活動、連協共同行事・連携、高大との共催・協力) ④ 14頁:「れんきょうNews3号」。尚、「れいんぼー」第31号は同窓会連協・高大両者のHPに掲載されています。

○アクティブシニアが溢れる大阪事業

『ニュースポーツを楽しく習得!!』

～手軽な運動で介護予防～

日時: 2月6日(土) 13:00～16:30

会場: ゆいぴあ会議室・多目的ホール(阪急千里山線 山田駅前 吹田市夢つながり未来館内)

定員: 35人 (費用無料)

申込み: 同窓会吹田 梅本会長 090-6751-6076

主催: アクティブシニア協会、レクレーション協会他

第8回 連協文化祭&教養講座

開催: 平成28年2月23日(火)～24日(水)

場所: 吹田市文化会館『メイシアター』

展示会: 展示室・集客室・ホール

演芸会: レセプションホール

教養講座: 『健康増進!!介護予防に音楽の力』

23日(火) 10:20～ レセプションホール

*受付の地域会長は当該地域会長へ参加詳細を確認の上、申込者へ詳細を連絡します。雨天、参加費、待ち合せ詳細等は 各人で主催者へ問合せください。(事前に自地域会長に連絡先を確認必要)

地域同窓会	行事	開催日時・集合時間・他	集合場所・会場	申込締切日
1 茨木	歴史クラブ・講演「茨木の仏閣」	1/27(水) 13:30～	茨木高校「久敬会館」	1/20(水)
2 箕面	新春の瀧堂(西門寺)ハイキング	1/27(水) 10:00集合	阪急箕面駅	当日参加可
3 茨木	患方詣で(おふさ観音、安倍文殊院など)	2/3(水) 8:10集合	茨木市役所前	1/20(水)
4 南部	朝日新聞大阪本社見学	2/12(金) 13:10集合	地下鉄肥後橋駅北改札口	1/20(水)
5 吹田	ダスキンミッドミュージアム	2/9(火) 9:30集合	地下鉄江坂駅改札口	1/20(水) 20名
6 豊中	竹中大工道具館見学	2/13(土) 9:30集合	阪急三宮東改札口	先着30名
7 摂津	健康教室「健康づくりの講演と実技指導」	2/16(火) 13:00集合	摂津コミュニティプラザ	2/10(水)
8 高槻	歴史講演「戦国武将藤堂高虎の白餅」	2/26(金) 1:00集合(500円)	総合市民交流センター4階	当日参加可
9 大阪	重森三鈴邸と相国寺(特別公開)など	2/23(水) 10:30(4700円)	京阪出町柳駅北畠山入口	先着30名
10 枚方	鶴島先生「文章講座」	2/27(土) 13:00～(400円)	ラポールひらかた4階M3	当日参加可
11 旭	尼崎寺町と尼崎城跡散策	2/27(土) 9:30集合	阪神梅田駅切符売り場	当日参加可
12 大阪	ボーリングとカラオケ	2/29(月) 10:00集合(実費)	ラウンドワン梅田	2/20(土)
13 南部	生野コリアンタウン街歩き	3/17(金) 13:30集合	JR桃谷駅	先着20名
14 東部	スポーツ健康マージャン	毎月第1・3火曜 11:00開催	近鉄小坂駅「クラブ和」	場所代実費

＜高大・校友会関係＞

2月11日(祝)第8回音楽会開催 (於)いずみホール
・12:30 開場(13:30 開演) 大阪音大ジャズオーケストラ
・前売り券2,900円(当日3,100円)申込みは各地域同窓会会長まで

◎ 高大28年度応募状況

・募集定員を大幅に超す申込みがあり、32教科で公開抽選、例年と同じく歴史講座系、アウトドア系の講座に人気があり、SA・福祉関係の講座は人気がない。

又、継続受講生も多く、全く新規応募の方は約800名で約70%が継続受講生となる

『あつ 危ない!! シニアを取り巻く トラブルを考える』シンポジウム

日時: 1月26日(火) 15:15～17:00

場所: 大阪市教育会館(高大)7階(なにわの宮ホール)

特別講演: 大阪府警本部

基調講演: 阪大名誉教授 藤田綾子先生

参加費: 無料 申込み: 不要

◎次第3回文化祭実行委員会は1月27日 13:30～
(於)吹田市文化会館 メイシアター

- ・共通チラシ・実行委員名簿の最終確認
- ・役割分担、前日、当日のスケジュールの最終確認
- ・現地での什器・備品の確認(展示グループ)出演受付～誘導～舞台までのシミュレーション(演芸グループ)